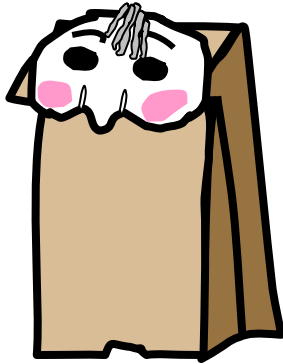
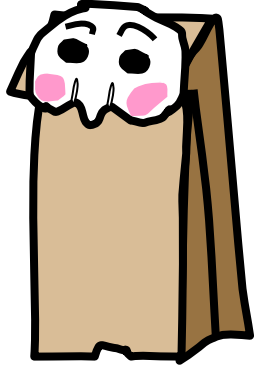


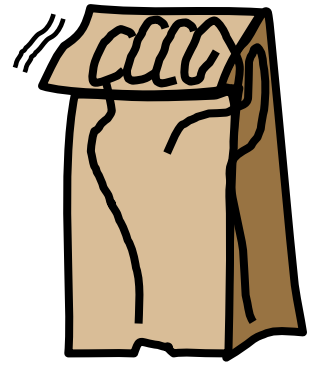
## پیرزن و عقاب

### بازیچه های خریطه کاغذی



#### مواد که شما نیاز دارید:

خریطه کاغذی به اندازه خریطه غذای چاشت، پنسل های رنگه، پاستل، مارکر، سرش، پخش کننده مواد، کاغذ قطعه ای رنگه یا کاغذ سخت، رابر تیپ، قیچی، ستپلر، کاغذ اخبار برای میز. **مواد اختیاری:** دستمال کاغذی، کاغذ بسته بندی، خریطه های کهنه سودا، لوله پاکن ها، فایل، مهره، دکمه ها، پارچه های تکه، تار برای موی ها، چشمان پلستیک، وغیره.



با خریطه دست داشته، دهن بازیچه را حرکت بدهید.

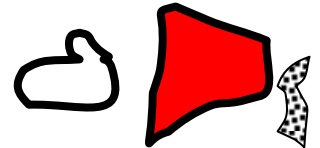
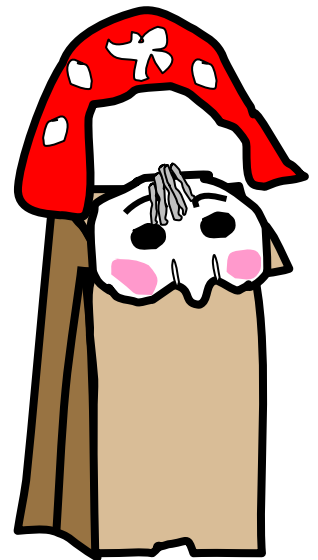
۱. با یک تکه کاغذ قطعه ای یا کاغذ سخت برابر به فلپ خریطه، قسمت بالای چهره زن پیر را رسم مینماییم (چشمها، گونه ها، و بینی). یا اینکه چشمان پلستیکی را سرش مینماییم و یا هم از کاغذ رنگه وغیره استفاده مینماییم. چهره را قیچی نموده در قسمت بالای فلپ خریطه سرش میکنیم. بعد از خشک شدن رسامی، چهره را قیچی میکنیم.

۲. تار را به پارچه های کوتاه قیچی نموده، یا از قطعه خاکستری رنگ استفاده کرده برای "موی" سرش مینماییم.

۳. شکل چادر زن را از قطعه قیچی نموده و طوریکه قسمت پایانی آن را باز میگذاردیم. با "گلها" یا تکه های رنگارنگ تزئین نموده سرش مینماییم. بعداً آنرا در قسمت فلپ به روی بازیچه رابر تیپ یا سرش مینماییم مگر متوجه باید بود که موی ها نباید پوشیده شود.

۴. دستها و آستین ها را قیچی نموده و با هم با سرش یا رابر تیپ یکجا نماییم. آستین را با مارکر یا با سرش نمودن پارچه های تکه مهره، کاغذ رنگه وغیره تزئین نماییم. بعداً بازوها را به طرف خریطه رابر تیپ یا ستپلر نماییم. (یادداشت: قطعه برای بازوها بهترین است.)

۵. با رسم نمودن دهن در زیر فلپ، و اضافه نمودن زبان سرخ، سرش نمودن پارچه های رنگارنگ تکه، دکمه ها، کاغذ رنگه، یا با رسم نمودن پیراهن زن با مارکر پایان بدهید.



بگذارید تا بازیچه قبل از استعمال کاملاً خشک گردد. بعضاً غرض محکم ساختن یک مقدار اضافی سرش، ستپلر یا رابر تیپ ضرورت میشود.

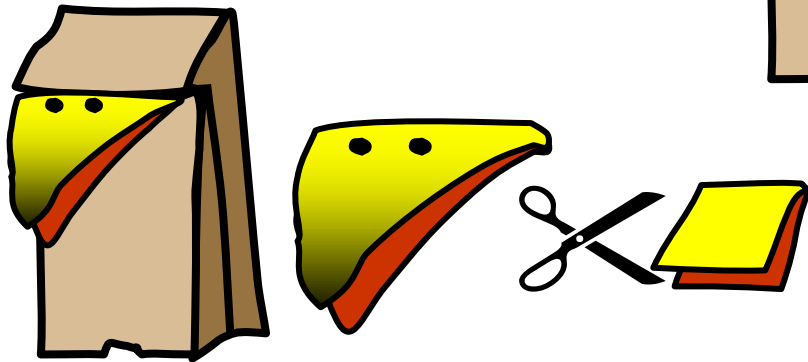
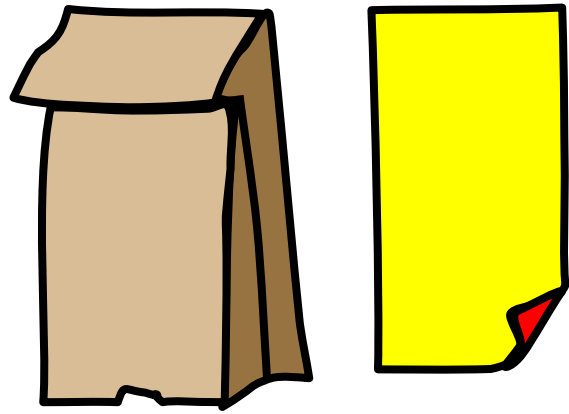
**خوش بگذرانید!**

برای دیگر نظریات گدی ها یا بازیچه ها و اشیا، صفحه بعدی را ببینید.

## برای عقاب:

۱. **منقار:** با استفاده از قطعه، برابر به خریطه کاغذی قیچی نمایید. یک طرف را زرد رنگ نموده طرف دیگر را با استفاده از مارکر، رنگ، یا پاستل سرخ رنگ نمایید. یا اینکه، دو قطعه یکی رنگ سرخ، و دیگری رنگ زرد را قیچی نموده با هم سرش نمایید.

قطعه رنگه را طوری دو قات نمایید که طرف زرد بالا باشد. قطعه قات شده را به شکل منقار عقاب قیچی نمایید. شما میتوانید برای سوراخ های بینی نقطه های رنگه بگذارید یا سرش نمایید.



۲. "منقار" را به قات یا پلیت خریطه سرش نمایید.

۳. **چهره:** چشمان را به قسمت بالای فلپ خریطه رسم نموده یا کاغذ قطعه را برای چشمها قیچی نمایید و سرش نمایید. دیگر چیزها را مانند پر اضافه نمایید.

۴. **پاها و پنجالها:** پاها را با قیچی نمودن قطعه برش نموده و بالای قطعه با رنگ سیاه سرش نمایید یا مکرونی های کوچک قات شده را برای پنجال سرش نمایید. پاها را در قسمت پایین پیشروی خریطه ستبلر یا سرش نمایید.

۵. **بالها:** با استفاده از قطعه یا خریطه سودای نضواری رنگ بالها را قیچی نمایید. با رسم کردن یا رنگ آمیزی کردن یا با استفاده از پارچه های پشم به آن شکل پر را بدهید. بالها را با سرش یا رابرتیپ به پشت خریطه بچسبانید.

**روش اختیاری:** شما میتوانید در صورت موجودیت پرهای واقعی را نیز سرش نمایید.



### نظریات تیاتر بازیچه

- یک سر میزی یا یک تکه را بالای میز انداخته شاگردان در زیر میز نشسته و بازیچه های خود را از زیر میز بیرون در آورده و دیالوگ خود را اجرا مینمایند.
- یک کلکین یا دریچه مستطیلی را در یک قوطی قطعه ای بزرگ (مانند یک قوطی یا بکس سامان آلات) در پیشروی، و یک "دروازه ستیج" در پشت سر قطع نمایید. از ۱-۲ شاگرد بخواهید تا داخل بکس یا قوطی رفته و نمایش خود را از طریق کلکین اجرا نمایند.
- چوکی ها را روبرو گذاشته و از شاگردان بخواهید تا نشسته و نقش خود را با یک دیگر اجرا نمایند. این بازیچه ها را در مرکز درامه یا در یک جای بگذارید که هر وقت برای استفاده در دسترس باشد.