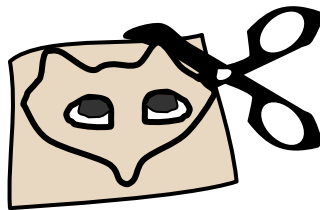
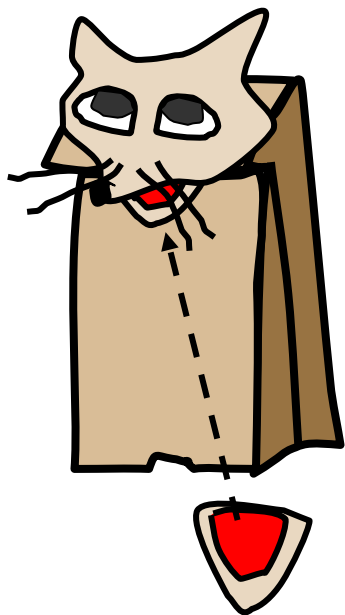


## داستان های تدریسی هوپو™

### مرد و روباه

### بازیچه های خریطه کاغذی



با خریطه دست داشته، دهن بازیچه را حرکت بدهید.

#### مواد که شما نیاز دارید:

خریطه کاغذی به اندازه خریطه غذای چاشت، پنسل های رنگه، پاستل، مارکر، سرش، پخش کننده مواد، کاغذ قطعه ای رنگه یا کاغذ سخت، رابر تیپ، قیچی، ستپلر، کاغذ اخبار برای میز. **مواد اختیاری:** دستمال کاغذی، کاغذ بسته بندی، خریطه های کهنه سودا، لوله پاکن ها، فایل، مهره، دکمه ها، پارچه های تکه، تار برای موی ها، چشمان پلستیک، وغیره.

۱. با یک تکه کاغذ سخت یا قطعه ای به اندازه فلپ خریطه، قسمت بالای چهره روباه را رسم نموده و رنگ کنید. قرعه کشی در یا چسب بر روی تکه های کاغذ ساخت و ساز برای چشم و بینی. برش از صورت و اضافه کردن سبیل ساخته شده از کاغذ یا لوله پاک کننده.

۲. رسم و برش فک پایین. برش و چسب در زبان قرمز و چسب فک پایین تحت فلپ کیسه در برابر شده است. سپس در بالای مراقبت کیسه فلپ به چسب نیست فلپ پایین چسب و یا گیره کاغذ قسمت بالای سر و ایمن.

۳. برش اشکال دیگر برای پنجه و دم از کاغذ ساخت و ساز، دیگر کیسه های قهوه ای، یا مقوا سبک وزن. چسب یا نوار پنجه به داخل کیسه در باز کردن پایین تر است. چسب و یا گیره کاغذ دم به عقب سمت کیسه. (باز هم، مطمئن شوید که شما بسته کیسه چسب نیست.) از آنجا که روباه معمولاً قهوه ای است، شما می توانید رنگ سفید بر روی دم و در امتداد جلو برای پوست سفید، و یا چسب بر روی توپ های پنبه.

#### نظریات تیاتر بازیچه

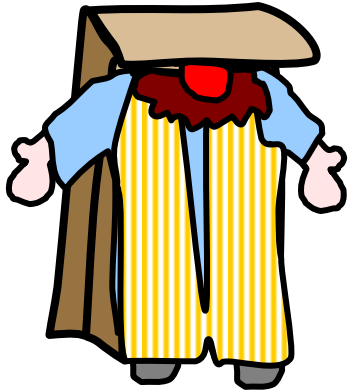
- یک سر میزی یا یک تکه را بالای میز انداخته شاگردان در زیر میز نشسته و بازیچه های خود را از زیر میز بیرون در آورده و دیالوگ خود را اجرا مینمایند.
- یک کلکین یا دریچه مستطیلی را در یک قوطی قطعه ای بزرگ (مانند یک قوطی یا بکس سامان آلات) در پیشروی، و یک "دروازه ستیج" در پشت سر قطع نمایید. از ۱-۲ شاگرد بخواهید تا داخل بکس یا قوطی رفته و نمایش خود را از طریق کلکین اجرا نمایند.
- چوکی ها را روبرو گذاشته و از شاگردان بخواهید تا نشسته و نقش خود را با یک دیگر اجرا نمایند. این بازیچه ها را در مرکز درامه یا در یک جای بگذارید که هر وقت برای استفاده در دسترس باشد.



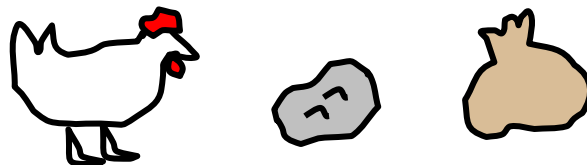
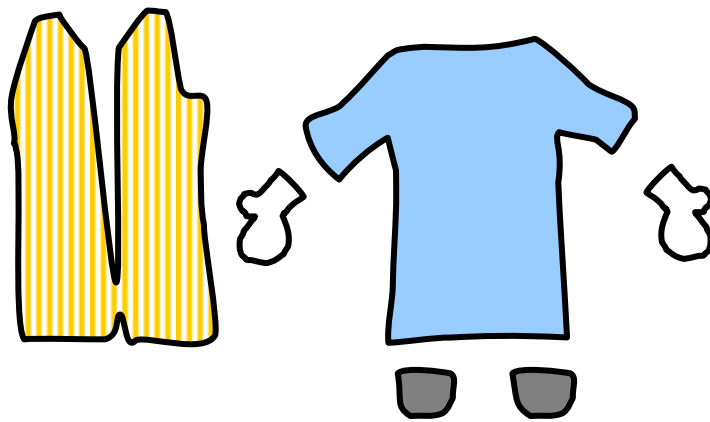
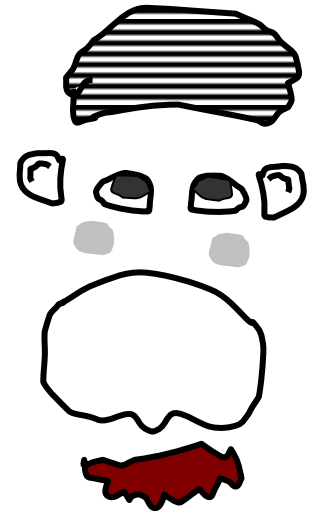
برای دیگر نظریات گدی ها یا بازیچه ها و اشیا، صفحه بعدی را ببینید.

## برای مرد:

۴. برش از پیراهن و جلیقه و چسب با هم. رنگ و یا تزئین عنوان مورد نظر. برش ریش و چسب مرد در بالای تی شرت خود را در گردن. برش و چسب در زبان قزمز بیش از ریش. (شما ممکن است مایل به استفاده از تکه های پارچه واقعی برای جلیقه، و یا مواد فازی برای ریش). برش و ضمیمه دست و کفش برای پشت لباس. هنگامی که خشک، چسب لباس / ریش / زبان به جلو کیسه است.



۵. پایان با آماده سازی قسمت بالای بشر را از چهره اش مانند روباه را، به جز اضافه کردن در گوش انسان، سیبل و روسری زنانه. شما ممکن است بخواهید به چسب پارچه به روسری. ضمیمه سر به عنوان بالادر مرحله ۱. قرعه کشی و برش غرفه های دیگر، مانند گونی، برخی از سنگ، مرغ، و غیره این غرفه می تواند چسب، ضبط شده و یا کاغذ را به جای کوتاه به عنوان برای بازی مورد نیاز است.



**دیگر شخصیت ها:** ب با استفاده از تصاویر در داستان دیگر شخصیت ها را رسم نمایید - و یا برش از مجلات. چسب تصویر به فلپ از کیسه.

**چوب گدی:** حیوانات را رسم تزئین نموده و قیچی نمایید. پنسل یا چوب را در پشت اشکال قیچی شده بچسبانید و تکان بدهید تا حرکت نمایند.

بگذارید تا بازیچه قبل از استعمال کاملاً خشک گردد. بعضاً غرض محکم ساختن یک مقادار اضافی سرش، ستپلر یا رابر

تیپ ضرورت میشود. **خوش بگذرانید!**