

با خریطه دست داشته، دهن بازیچه را حرکت بدهید.



مواد که شما نیاز دارید:

خریطه کاغذی به اندازه خریطه غذای چاشت، پنسل های رنگه، پاستل، مارکر، سرش، پخش کننده مواد، کاغذ قطعه ای رنگه یا کاغذ سخت، رابر تیپ، قیچی، ستپلر، کاغذ اخبار برای میز. **مواد اختیاری:** دستمال کاغذی، کاغذ بسته بندی، خریطه های کهنه سودا، لوله پاکن ها، فایل، مهره، دکمه ها، پارچه های تکه، تار برای موی ها، چشمان پلستیک، وغیره.



۱. در یک کاغذ قطعه برابر به فلپ خریطه، قسمت بالای چهره زن دهقان را رسم نمایید (چشمان، مژگان، گوشها، گونه ها و بینی). یا چشمان پلستیکی، یا چشم های کاغذی رنگه شده و گونه ها وغیره را سرش نمایید. هنگامیکه رسامی خشک گردید، چهره را قیچی نمایید.

۲. در یک تکه کاغذ سنگین سرخ تقریباً ۱-۲ برابر بزرگتر از فلپ خریطه، سر- لباس را رسم و قیچی نموده و با رسامی، رنگ آمیزی، یا چسپانیدن ستیکر تزئین نمایید. هنگامیکه سر/ چهره کاملاً خشک گردید، به احتیاط آنرا بالای فلپ خریطه سرش نموده طوریکه متوجه میباشیم که دهن خریطه را پائین سرش نماییم.



۳. **برای لباس:** با استفاده از کاغذ رسامی سیاه، پیراهن و آستین ها را طوری قیچی مینماییم که تقریباً به همان اندازه خریطه باشد. ( شما شاید بخواهید که آستین ها را جداگانه به پیراهن بچسپانید). از همان کاغذ چادر راقیچی نموده و همانطور تزئین نمایید. چادر را با پیراهن بچسپانید و طور دیگر تزئین نمایید، یا ستر، زورق، پارچه ای تکه، وغیره ارا با آن ضافه نمایید. دستها و بوتها را قیچی نموده و در عقب پیراهن سرش نمایید.

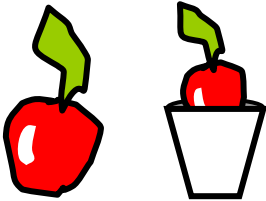
هنگامیکه پیراهن خشک گردید، تمام پارچه های پیراهن را در قسمت پیشروی خریطه زیر فلپ سرش نمایید. متوجه باشید که دهن فلپ را با سرش یا ستپلر بسته نسازید. زبان سرخ در زیر فلپ و بالای پیراهن اضافه نمایید.



بگذارید تا بازیچه قبل از استعمال کاملاً خشک گردد. بعضاً غرض محکم ساختن یک مقدار اضافی سرش، ستپلر یا رابر تیپ ضرورت میشود. **خوش بگذرانید!**

برای دیگر نظریات گدی ها یا بازیچه ها و اشیا، صفحه بعدی را ببینید.

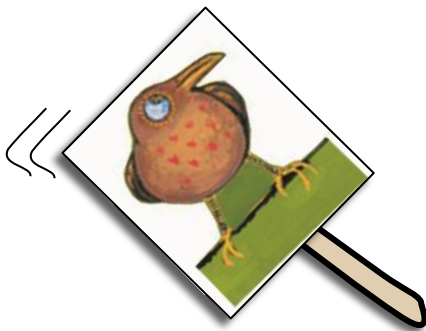
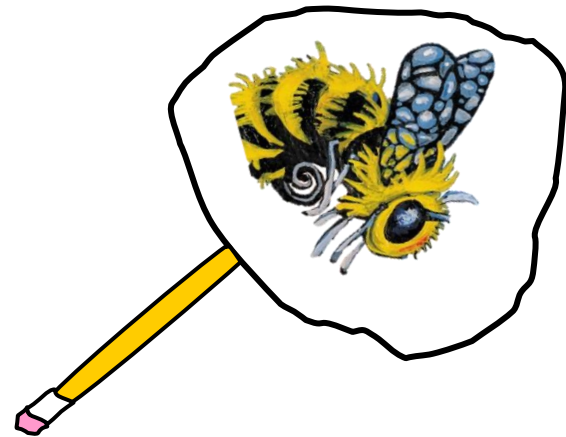
۴. **دیگر شکل ها:** یک سیب را رسم نموده قیچی نمایید. این را در یک پیاله قرار داده که نمایندگی از یک سوراخ در زمین نماید. از کِلپ یا گیرای کاغذ یا رابر تیپ به خاطر جِسپاندن سیب به دست زن دهقان بعد از اینکه سیب را میگیرد استفاده می نمایم.



۵. با بوجود آوردن چند تغییر کوچک، شما میتوانید یک گدی یا بازیچه پرورش دهنده زنبور نیز بسازید. رنگ چادر را به سفید تغییر بدهید. به عوض چهره، پرورش دهنده زنبور یا زنبور دار یک "صفحه" مستطیل را میتواند داشته باشد. به جای لباس زیبای تزئین شده... یک روپوش سفید با پتلون سیاه که در زیر وصل است میتواند داشته باشد. با اضافه کردن یک جوهر بوت سیاه ... شما یک پرورش دهنده زنبور میداشته باشید.

**دیگر شخصیت ها:** با استفاده از تصاویر در داستان دیگر شخصیت ها را رسم نمایید - یا اینکه تصاویر را از مجله زنبور عسل، گاو، پشک، طناب، چوب آتش، وغیره قیچی نمایید. چسب تصویر به قلب از کیسه.

**چوب گدی:** حیوانات را رسم تزئین نموده و قیچی نمایید. پنسل یا چوب را در پشت اشکال قیچی شده بچسبانید و تکان بدهید تا حرکت نمایند.



### نظریات تیاتر بازیچه

- یک سر میزی یا یک تکه را بالای میز انداخته شاگردان در زیر میز نشسته و بازیچه های خود را از زیر میز بیرون در آورده و دیالوگ خود را اجرا مینمایند.
- یک کلکین یا دریچه مستطیلی را در یک قوطی قطعه ای بزرگ (مانند یک قوطی یا بکس سامان آلات) در پیشروی، و یک "دروازه ستیج" در پشت سر قطع نمایید. از ۱-۲ شاگرد بخواهید تا داخل بکس یا قوطی رفته و نمایش خود را از طریق کلکین اجرا نمایند.
- چوکی ها را روبرو گذاشته و از شاگردان بخواهید تا نشسته و نقش خود را با یک دیگر اجرا نمایند. این بازیچه ها را در مرکز درامه یا در یک جای بگذارید که هر وقت برای استفاده در دسترس باشد.